

#### МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

#### ПРИКАЗ

| 03 | августа | 2022 года |               |    | 1306-np |
|----|---------|-----------|---------------|----|---------|
|    |         |           |               |    |         |
| _  |         |           |               | No |         |
|    |         |           | г. Ставрополь |    |         |

О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке 2022 года

В соответствии с Положением о Всероссийском конкурсе на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке (письмо федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральный институт родных языков Российской Федерации» от 17 мая 2022 года № 02-05/198), с целью поддержки и развития познавательного интереса школьников в области изучения русского и родных языков, сохранения ценностей традиционной народной культуры, осознания языковой идентичности посредством самостоятельной творческой работы над созданием художественного текста

#### ПРИКАЗЫВАЮ:

- 1. Провести региональный этап Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке 2022 года (далее Конкурс) с 01 по 30 сентября 2022 года.
  - 2. Утвердить прилагаемое Положение о проведении Конкурса.
- 3. Государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования «Ставропольский краевой институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки работников образования» (Соловьева И.В.) (далее СКИРО ПК и ПРО) осуществить необходимую работу по научно-методическому и информационно-техническому сопровождению Конкурса.
  - 4. Отделу общего образования (Хосикуридзе А.М.):
  - 4.1. Довести данный приказ до сведения руководителей органов управ-

ления образованием муниципальных округов и городских округов Ставропольского края, государственных общеобразовательных организаций Ставропольского края (далее – общеобразовательные организации);

- 4.2. Обеспечить организационное сопровождение Конкурса.
- 5. Рекомендовать руководителям органов управления образованием администраций муниципальных округов и городских округов Ставропольского края, общеобразовательных организаций представить конкурсные работы в организационный комитет по подготовке и проведению Конкурса в срок до 23 сентября 2022 года.
- 6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на исполняющую обязанности первого заместителя министра Чубову О.Н.
  - 7. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Министр

Е.Н.Козюра

## **УТВЕРЖДЕНО**

приказом

министерства образования Ставропольского края

от 03.08.2022 № 1306-пр

#### ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке 2022 года

#### I. Общие положения

- 1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке 2022 года (далее соответственно Положение, Конкурс): условия участия, требования к конкурсным работам, сроки и порядок проведения, критерии оценивания конкурсных работ, порядок определения победителей Конкурса.
- 2. Организатором Конкурса в Ставропольском крае является министерство образования Ставропольского края (далее министерство).
- 3. Министерство оставляет за собой право использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях (в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия участников Конкурса. По усмотрению министерства и при согласии участников Конкурса безвозмездно публикуются конкурсные сочинения или фрагменты конкурсных сочинений любым способом и на любых носителях.

## II. Цели и задачи Конкурса

- 4. Цель Конкурса: поддержка и развитие познавательного интереса школьников в области изучения русского и родных языков, сохранения ценностей традиционной народной культуры, осознания языковой идентичности посредством самостоятельной творческой работы над созданием художественного текста.
  - 5. Задачи Конкурса:
- 1) создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;

- 2) способствовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русскому и родным языкам, культуре своего народа как важнейшим духовным ценностям;
- 3) способствовать созданию оптимальных условий для сохранения и развития языков народов России, укрепления общероссийского гражданского единства с учетом языковой ситуации в субъектах Российской Федерации, статуса русского языка как государственного и языков народов России.

## III. Сроки и порядок проведения Конкурса

- 6. Конкурс проводится в два этапа. муниципальный этап с 01 по 22 сентября 2022 г.; региональный этап с 23 по 30 сентября 2022 г.
- 7. Проведение муниципального этапа Конкурса регламентируется муниципальными органами управления образования Ставропольского края самостоятельно (далее орган управления образованием).
- 8. Оценка конкурсных работ и определение участников регионального этапа Конкурса производится согласно критериям, указанным в настоящем Положении.
- 9. Для оценки конкурсных работ по критериям, утвержденным настоящим Положением, на каждом этапе создаются жюри Конкурса.
  - 11. Конкурс проводится в заочном формате.
  - III. Условия участия в конкурсе, требования к конкурсным сочинениям
- 12. Принять участие в Конкурсе могут обучающиеся 4—11 классов общеобразовательных организаций Ставропольского края (далее общеобразовательные организации). Инструкция для участника Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке 2022 года приведена в приложение 1 к настоящему Положению.
  - 13. Конкурс проводится среди 4 возрастных групп:
  - 1-я группа обучающиеся 4 классов;
  - 2-я группа обучающиеся 5-7 классов;
  - 3-я группа обучающиеся 8-9 классов;
  - 4-я группа обучающиеся 10-11 классов.
  - 14. Участие в Конкурсе осуществляется на добровольной основе. Орга-

низационный взнос за участие в Конкурсе не предусмотрен. Вид конкурса – открытый.

- 15. Каждый участник может представить на Конкурс только одну работу.
- не соответствующие требованиям настоящего Положения; направленные позже объявленного предельного срока; не соответствующие заявленной теме и номинации; ранее опубликованные в СМИ и заимствованные из информационно-коммуникационной сети «Интернет».
  - 17. Тематические номинации Конкурса: сочинение о своей культуре на русском языке; описание русской культуры на родном (нерусском) языке.
  - 18. Тематические направления конкурсных работ:

16. К участию в Конкурсе не допускаются материалы:

- 1) «И, смутно слыша звук родимой речи, Я оживал, и наступил тот миг, Когда я понял, что меня излечит Не врач, не знахарь, а родной язык» (Р. Гамзатов): к Международному десятилетию языков коренных народов (2022-2032 гг.);
- 2) «К истокам народной культуры»: 2022 год Год народного искусства и нематериального культурного наследия народов России;
- 3) «Народная поэзия в высших своих достижениях часто бывает поэзией детской» (К. И. Чуковский): к 140-летию со дня рождения К. И. Чуковского и Десятилетию детства в Российской Федерации (2018-2027 гг.);
- 4) «Я предчувствую, что россияне когда-нибудь, а может быть, при жизни нашей, пристыдят самые просвещенные народы успехами своими в науках, неутомимостью в трудах и величеством твердой и громкой славы» (Петр 1): к 350-летию со дня рождения российского императора Петра 1;
- 5) «Истинная любовь к своей стране немыслима без любви к своему языку» (К. Г. Паустовский): к 130-летию со дня рождения писателя;
- 6) «И стало все просто, и понял я вдруг Иного не надо мне края, А только б дорога, да речка, да луг, Да небо родимого края» (К. Ш. Кулиев): к 95-летию со дня рождения балкарского поэта;
- 7) «Музыка есть сокровищница, в которую всякая национальность вносит свое, на общую пользу» (П. И. Чайковский);
- 8) «Сказка великая духовная культура народа, которую мы собираем по крохам, и через сказку раскрывается перед нами тысячелетняя история народа» (А. Н. Толстой);
- 9) «Кажется, нигде столь резко и ярко не высказывается внешняя и внутренняя жизнь народов со всеми ее проявлениями, как в пословицах, в кои облекается его дух, ум и характер» (И. М. Снегирев);

- 10) «Искусство народных мастеров стало легендой, его власть простерлась и на наше время» (В. П. Аникин).
- 19. Выбор номинации и тематического направления участник Конкурса осуществляет самостоятельно.
- 20. Конкурсное сочинение представляется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, притчи или в стихотворной форме в жанре поэмы, оды, думы, былины, баллады, элегии, песни, послания, басни, лирического стихотворения. Совмещение жанров не допускается.
  - 21. Для участия в Конкурсе предоставляются следующие документы:
- 1) Заявка на участие в муниципальном (региональном) этапе Конкурса. Все позиции, обозначенные в заявке, являются обязательными для заполнения (приложение 2)
- 2) Конкурсная работа, которая должна представлять собою рукописный текст, написанный черными чернилами и быть выполнена на утвержденном бланке конкурсной работы (приложение 3).

Бланк конкурсной работы имеет две титульные страницы, информация на которых дублируется. Однако на второй странице указывается только та информация, которая необходима члену жюри для оценивания работы (возраст (класс) участника, номинация, тематическое направление и жанр сочинения). Печать на бланке работы не ставится.

Работы, написанные не на бланке Конкурса, а также работы без заполненных по форме титульных листов к рассмотрению на Конкурс не принимаются. Все позиции, обозначенные на титульных листах, обязательны для заполнения.

- 3) Согласия на обработку персональных данных (публикацию персональных данных, в том числе посредством информационноттелекоммуникационной сети «Интернет») (приложение 4).
- В соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» участник Конкурса должен заполнить два согласия на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку персональных данных (для ФГБУ «Федеральный институт родных языков народов Российской Федерации» и министерства). Согласия на обработку персональных данных для участников, не достигших 18 лет, заполняют родители (законные представители участника). Работы, направленные без сопровождения вышеуказанных согласий, к рассмотрению на Конкурс не принимаются.
- 4) копия (на электронном носителе) конкурсной работы в Microsoft Word (формат doc/docx (Microsoft Word); размер шрифта 14; межстрочный интервал 1,5; выравнивание по ширине. Оформление титульной страницы по заданной форме обязательно).
  - 5) сопроводительное письмо (приложение 5);

- 6) в случае написание сочинения на родном языке перевод на русский язык сочинения в Microsoft Word (формат doc/docx (Microsoft Word); размер шрифта 14; межстрочный интервал 1,5; выравнивание по ширине. Оформление титульной страницы по заданной форме обязательно).
- 22. Вышеуказанные документы представляются в министерство до 23 сентября 2022 года по адресу: г. Ставрополь, ул. Ломоносова, д. 3, каб. 315.
- 23. На региональный этап Конкурса принимаются работы только на основании сопроводительных писем от органов управления образованием (государственной общеобразовательной организации): не более 24 работ из числа лучших работ участников Конкурса от муниципального образования края (государственной общеобразовательной организации края), занявшие три первые позиции рейтинговых списков Конкурса в каждой возрастной группе по каждой номинации.
- 24. К участию на Конкурс допускаются работы, соответствующие следующим требованиям:
- 1) полнота (комплектность) представленных документов на участие в Конкурсе. Каждый орган управления образования, государственная общеобразовательная организация должны представить на Конкурс следующие документы и материалы: сопроводительное письмо, заявку на участие в Конкурсе; сочинение участника, написанное от руки на бланке Конкурса, включая титульную страницу; два согласия на обработку персональных данных (публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет), рейтинговый список по итогам проведения Конкурса, перевод сочинения на русский язык (при необходимости);
  - 2) соблюдение сроков подачи документов на участие в Конкурсе.
- 3) соответствие участника Конкурса заявленной возрастной категории. Участник Конкурса должен обучаться в 4-11 классах общеобразовательной организации;
- 4) оформление конкурсной работы. Участник должен представить на Конкурс работу, имеющую не более 10 помарок, опечаток, зачеркиваний, следов связи и механического воздействия
- 5) наличие/отсутствие некорректных заимствований в конкурсном сочинении. Каждая конкурсная работа проверяется на плагиат (рекомендованный процент оригинальности не менее 75%; в работе не допускается прямое цитирование чужого текста, оформленное не по правилам оформления цитирования и без указания на источник). Рекомендуемая платформа проверки текста на оригинальность TEXT.ru (https://text.ru).
- 25. Заявка будет отклонена в случае несоблюдения участником хотя бы одного из данных требований.

# IV. Критерии отбора победителей

- 26. Каждая конкурсная работа проверяется и оценивается не менее чем тремя членами жюри. По каждой представленной на Конкурс работе заполняется три листа оценивания (приложение 6).
- 27. Решения жюри по отбору лучших работ принимаются на основе рейтинговой системы оценивания каждой из возрастных групп, по каждой номинации.

## V. Критерии оценивания конкурсных работ

- 28. Критерии оценивания конкурсных сочинений утверждаются Положением и являются едиными для оценки конкурсных сочинений на всех этапах Конкурса.
- 29. Оценивание конкурсных сочинений жюри на всех этапах Конкурса осуществляется по следующим критериям:
- 1) точность отражения проблематики Конкурса и оригинальность авторской интерпретации ее конкретного аспекта;
- 2) содержание конкурсного сочинения: полнота раскрытия темы сочинения; раскрытие отношения к русскому либо к родным языкам, культуре своего народа как важнейшим духовным ценностям; корректность использования исторических, культурных и других материалов при написании сочинения; воплощенность идейного замысла;
- 3) жанровое и языковое своеобразие конкурсной работы: соответствие жанра выбранной номинации; богатство лексики, стилевое единство, отражение ценностей традиционной народной культуры и языковой идентичности; образность, выразительность языковых средств, используемых автором;
- 4) грамотность сочинения: соблюдение орфографических и пунктуационных норм выбранного для написания сочинения языка (русский/родной язык); соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов) (русский/родной язык).
  - 30. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.
- 31. Итоговый балл за каждую работу выставляется как среднее арифметическое от баллов, выставленных каждым проверяющим.
- 32. Сводный лист оценивания работ участников Конкурса составляется на основании листов оценивания конкурсных работ членами жюри соответствующего этапа Конкурса и подписывается всеми членами жюри (приложение 7).

- 33. После того, как сводный лист оценивания работ участников Конкурса составлен, подписан, он становится основанием для составления рейтингового списка участников соответствующего этапа Конкурса (приложение 8).
- 34. Победители Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных сочинений, которые оформляются в виде рейтингового списка участников соответствующего этапа Конкурса по каждой номинации и отдельно по каждой возрастной группе. Рейтинговый список формируется на основании сводных листов оценивания участников соответствующего этапа Конкурса (ФИО участников Конкурса располагаются в порядке убывания количества баллов, выставленных за каждую работу членами жюри (среднее арифметическое), подписывается председателем жюри и секретарем организационного комитета по подготовке и проведению Конкурса.

## VI. Подведение итогов, определение и награждение призеров и победителей Конкурса

- 35. Победителями Конкурса становятся 8 участников, занимающие верхние позиции рейтингового списка по каждой возрастной категории в 2-х номинациях.
- 36. Призерами Конкурса признаются участники каждой возрастной группы по каждой из 2 номинаций, занявшие верхние 2-ю и 3-ю строчки рейтинговых списков Конкурса. При наличии одинакового количества баллов призерами признаются все участники, набравшие равное количество баллов.
- 37. Лауреатами Конкурса признаются участники каждой возрастной группы по каждой номинации, работы которых получили высокую оценку (общая сумма баллов выше 35).
- 38. Списки победителей, призеров и лауреатов Конкурса размещаются на официальном сайте министерства в информационнотелекоммуникационной сети «Интернет».
- 39. По итогам регионального этапа работы победителей и лауреатов (участники, занявшие 1 и 2 места) направляются на федеральный этап Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке.
- 40. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами I, II и III степени и ценными подарками. Лауреаты и участники дипломами лауреатов и участников.

Приложение 1 к Положению о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке 2022 года

## ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКА

Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке 2022 года

Уважаемые участники Конкурса!

Внимательно ознакомьтесь с инструкцией по оформлению и подаче конкурсной работы.

# 1. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Для участия во Всероссийском конкурсе на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке 2022 года (далее – Конкурс) необходимо ознакомиться со следующими документами, размещенными на информационной странице Конкурса https://stavminobr.ru/:

Положением о конкурсе; Бланком конкурсной работы; Согласием на обработку персональных данных; Заявкой на участие в Конкурсе; Порядком проведения Конкурса.

#### 2. ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

Положение о Конкурсе содержит важную для участника Конкурса информацию:

описание категорий участников (возрастные группы); сроки, этапы и порядок проведения конкурса; условия участия в конкурсе, требования к конкурсным сочинениям; перечень номинаций Конкурса; перечень жанров конкурсного сочинения; критерии оценивания конкурсных сочинений; правила оформления конкурсных сочинений.

## 3. СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

В соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» участник Конкурса должен заполнить Согласие на автоматизированную, а также без использования средств

автоматизации обработку персональных данных. Согласие на обработку персональных данных для участников, не достигших 18 лет, заполняют родители (законные представители участника).

Бланк Согласия на обработку персональных данных необходимо скачать на информационной странице Конкурса. Заполненный, подписанный и отсканированный (в формате PDF) бланк Согласия прикрепляется при заполнении Заявки на участие в Конкурсе на информационной странице Конкурса.

Работы, размещенные без сопровождения Согласия, на Конкурс не принимаются.

## 4. БЛАНК КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ

Конкурсная работа должна быть выполнена на официальном бланке.

Бланк конкурсной работы необходимо скачать на информационной странице Конкурса.

Работы, выполненные не на бланке, заполненном по форме, на Конкурс не принимаются.

На титульном листе обязательны для заполнения все позиции. ФИО участника, наименование субъекта Российской Федерации, населенного пункта, название образовательной организации на титульном листе указываются полностью без сокращений и аббревиатур.

# 5. НОМИНАЦИИ И ЖАНРЫ КОНКУРСНОГО СОЧИНЕНИЯ

Начать работу над сочинением нужно с выбора направления (номинации) для конкурсного сочинения.

сочинение о своей культуре на русском языке; описание русской культуры на родном языке.

Следующий шаг — выбор жанра конкурсного сочинения. Жанры конкурсных сочинений определены в Положении о Конкурсе. Главные признаки жанров:

рассказ — небольшое повествовательное литературное произведение, содержащее развернутое и законченное повествование о каком-либо отдельном событии из жизни героя. Рассказ содержит малое количество действующих лиц, а также, чаще всего, имеет одну сюжетную линию;

сказка — эпическое произведение фантастического, авантюрного или бытового характера с установкой на вымысел. В сказке ставятся эстетические, моральные, социальные проблемы;

письмо — эпистолярный жанр литературы, художественное или публицистическое произведение подлинного или вымышленного характера; обращение автора к определенному лицу с постановкой какого-либо важного вопроса или к широкому кругу читателей с целью привлечения внимания к какому-либо факту или явлению действительности;

дневник — форма повествования, которое ведется от первого лица (реального или вымышленного). Дневник содержит записи о текущих событиях, представляемых в хронологическом порядке. Этим обусловлена композиция дневника: разбиение текста на части обусловлено датой произошедшего события. Рассказ о событиях всегда ведется от первого лица, выбор темы дневниковых записей определяется личными интересами автора;

заочная экскурсия — 1. Разновидность текста-описания, объектом которого является какая-либо достопримечательность. 2. Разновидность очерка, посвященного какому-либо историко-культурному памятнику, в котором в равных долях присутствуют элементы описания, повествования и рассуждения;

очерк — в художественной литературе одна из разновидностей рассказа, отличается большей описательностью, затрагивает преимущественно социальные проблемы. Публицистический, в том числе документальный, очерк излагает и анализирует реальные факты и явления общественной жизни, как правило, в сопровождении прямого их истолкования автором. В основе очерка, как правило, лежит непосредственное изучение автором своего объекта. Основной признак очерка — писание с натуры.

Каждый участник конкурса самостоятельно выбирает направление и определяет жанр сочинения. Совмещение жанров не допускается.

## 6. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ РЕКОМЕНДАЦИИ И ТРЕБОВАНИЯ

Объем конкурсной работы не регламентируется, однако можно ориентироваться на следующие рекомендации:

обучающиеся 4 классов — 1—3 стр.; обучающиеся 5-7 классов — 2—4 стр.; обучающиеся 8-9 классов — 3—5 стр.; обучающиеся 10-11 классов — 4—6 стр.

Все конкурсные работы проверяются на плагиат, списывание чужих работ недопустимо. Если в сочинении используются цитаты, они должны быть заключены в кавычки с обязательным указанием источника цитирования.

Конкурсную работу следует писать разборчивым почерком шариковой или гелевой ручкой черного цвета, чтобы текст был хорошо виден и понятен членам жюри, которые будут читать сканированную копию сочинения.

#### 7. ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

Все пункты Заявки обязательны для заполнения. В Заявке на участие в Конкурсе необходимо правильно указать домашний адрес с индексом, телефон и адрес электронной почты (родителей/законных представителей). Если в этих данных окажется ошибка, а участник Конкурса станет лауреатом или победителем Конкурса, организаторы не смогут предоставить ему Диплом. Фамилия, имя, класс, название общеобразовательной организации

победителей и лауреатов указываются в дипломах в соответствии с данными, указанными в Заявке участника.

К Заявке на участие в Конкурсе прикрепляются следующие обязательные материалы:

конкурсное сочинение на Бланке;

согласие на обработку персональных данных:

копия (на электронном носителе) конкурсной работы в Microsoft Word (формат doc/docx (Microsoft Word); размер шрифта 14; межстрочный интервал 1,5; выравнивание по ширине. Оформление титульной страницы по заданной форме обязательно).

в случае написание сочинения на родном языке — перевод на русский язык сочинения в Microsoft Word (формат doc/docx (Microsoft Word); размер шрифта 14; межстрочный интервал 1,5; выравнивание по ширине. Оформление титульной страницы по заданной форме обязательно).

# 8. НАГРАЖДЕНИЕ ПРИЗЕРОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

Победителями Конкурса признаются участники каждой возрастной группы по каждой из номинаций, набравшие максимальное количество баллов и занявшие верхние строчки рейтинговых списков федерального этапа Конкурса.

Призерами Конкурса признаются участники каждой возрастной группы по каждой из 2 номинаций, занявшие верхние 2-ю и 3-ю строчки рейтинговых списков федерального этапа Конкурса. При наличии одинакового количества баллов призерами признаются все участники, набравшие равное количество баллов.

Лауреатами Конкурса признаются участники каждой возрастной группы по каждой номинации, работы которых получили высокую оценку (общая сумма баллов выше 35).

Списки победителей, призеров и лауреатов Конкурса размещаются на странице Конкурса.

Приложение 2 к Положению о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке 2022 года

#### ЗАЯВКА

на участие во Всероссийском конкурсе на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке

| Наименование субъекта Рос  | сийской Федерации:   |
|----------------------------|--|
| Ф.И.О. (полностью) участн  | ика Конкурса:  |
|                            |  |
| Класс, в котором обучается | участник Конкурса:   |
| Номинация конкурсной раб   | <b>ЮТЫ:</b>  |
| Язык конкурсной работы:    |  |
| Почтовый адрес участника   | Конкурса (с индексом):   |
|                            | A STATE OF THE STA |
|                            |  |
|                            | ка Конкурса:   |
|                            | участника Конкурса (родителей/законных   |
| представителей):           | ting the second of the second  |
|                            | вательной организации, где обучается участник  |
| Конкурса:                  | and the second of the second o |
|                            |  |
|                            |  |
| Почтовый адрес (с инде     | ксом) образовательной организации, в которой   |
| обучается участник Конкур  | oca:   |
|                            |  |
| Электронная почта образ    | вовательной организации, в которой обучается   |

Приложение 3 к Положению о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке 2022 года

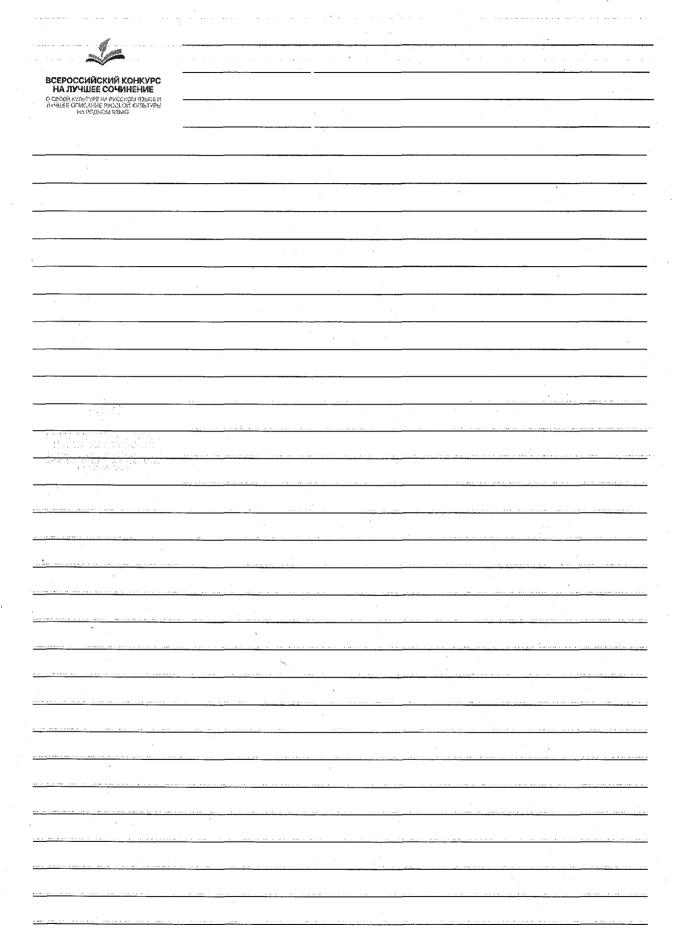


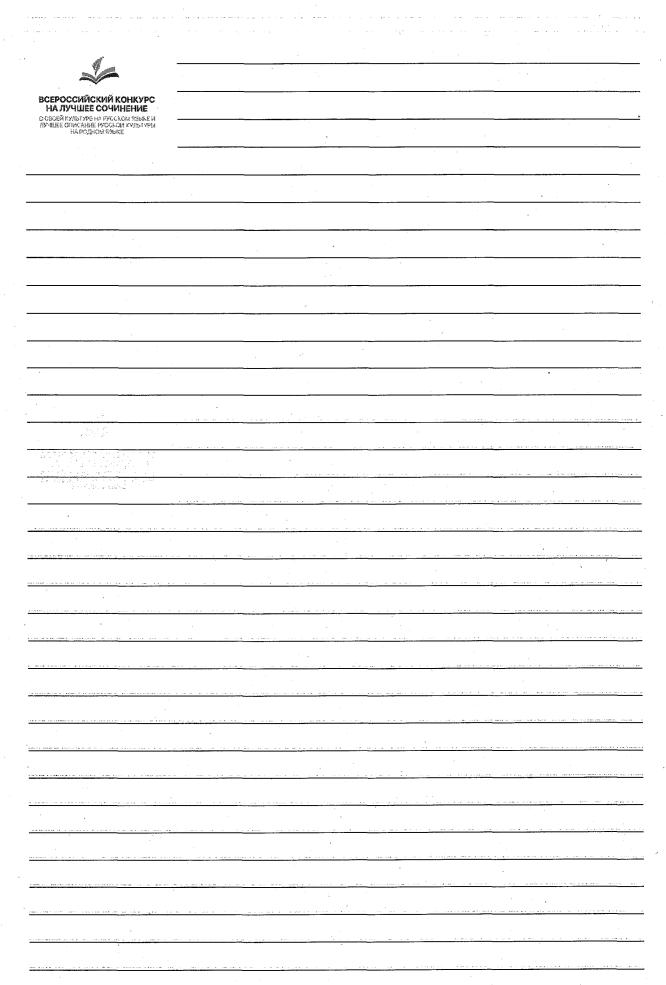
# БЛАНК КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке Титульная страница

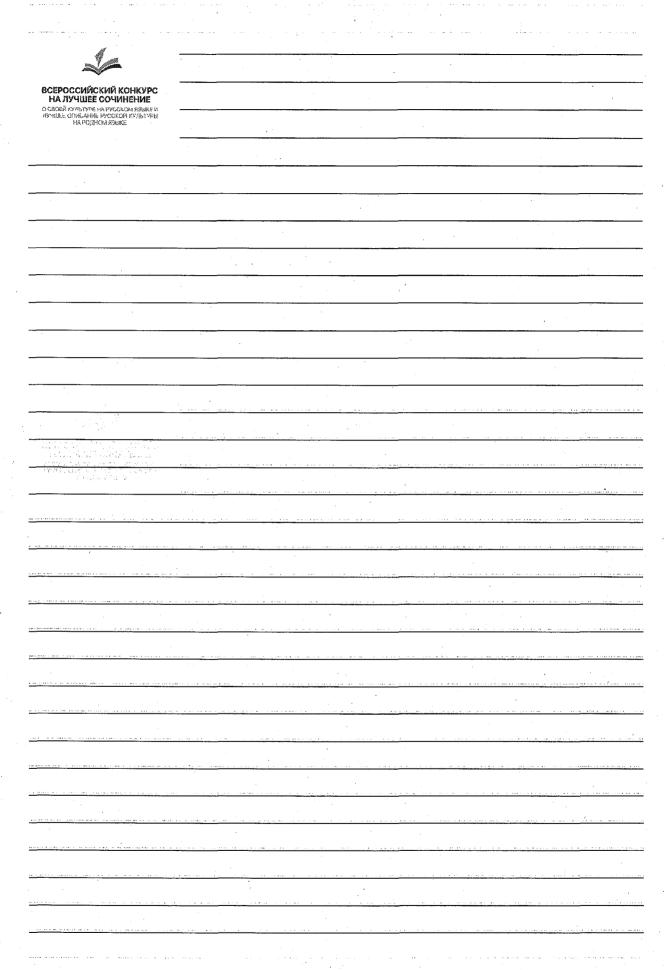
| Субъект Российской Фед                                 | дерации:   |
|--|--|
|  | T):  |
| Образовательная органи                                 | защия:   |
|  | عديد در دين المنظور در مستويد و المستويد و المنظور المستويد و المنظور المنظور المنظور المنظور المستويد و المستو<br>المنظور   |
|  |  |
| Фамилия участника:                                     |  |
| Mms: Bittle dun en |  |
| Отчество:  |  |
| Класс:   | - <del> </del>   |
| Номинация сочинения: _                                 |  |
|  |  |
| Язык сочинения:  |  |
| Жанр сочинения:  | andra de la companya de la companya<br>En la companya de la |
| Тема сочинения:  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

| Класс:   |  |
|--|--|
| Номинация сочинения:   |  |
|  |  |
| Жанр сочинения:  |  |
| Тема сочинения:  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Текст сочинения:   |  |
|  |  |
| Military and the second |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | <u> </u>   |
| Текст сочинения:   | en e   |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | and the second s |
|  | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·  |
|  | <u> </u>   |
|  | garante garante garante de proposition de la companya de la companya de la companya de la companya de la compa   |
|  |  |
|  | A CONTRACT OF THE PARTY OF THE  |
|  |  |
|  |  |

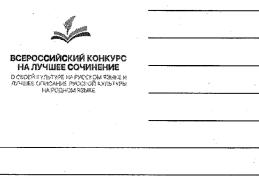
<del>ang kandang ka</del>



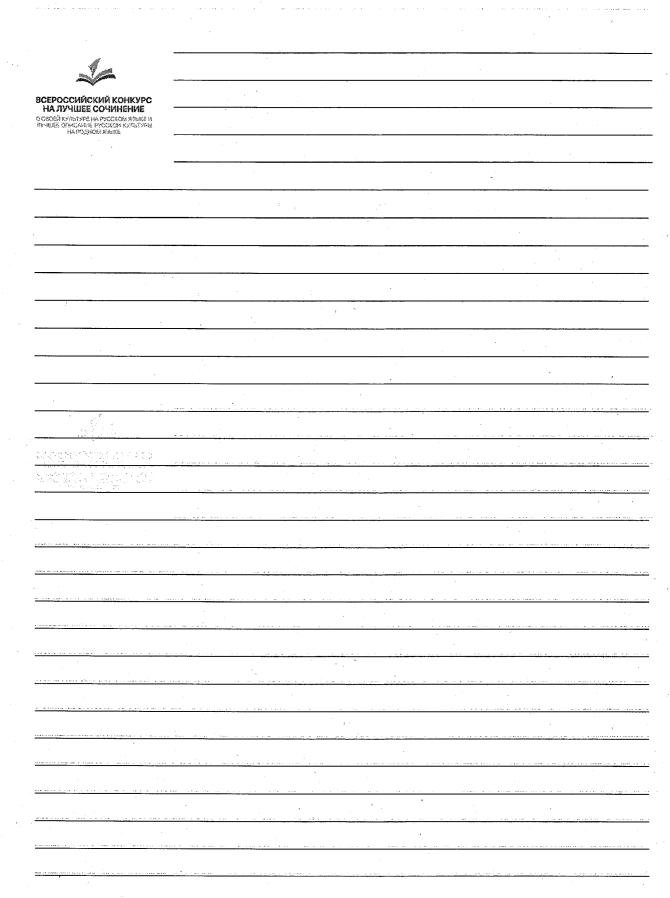


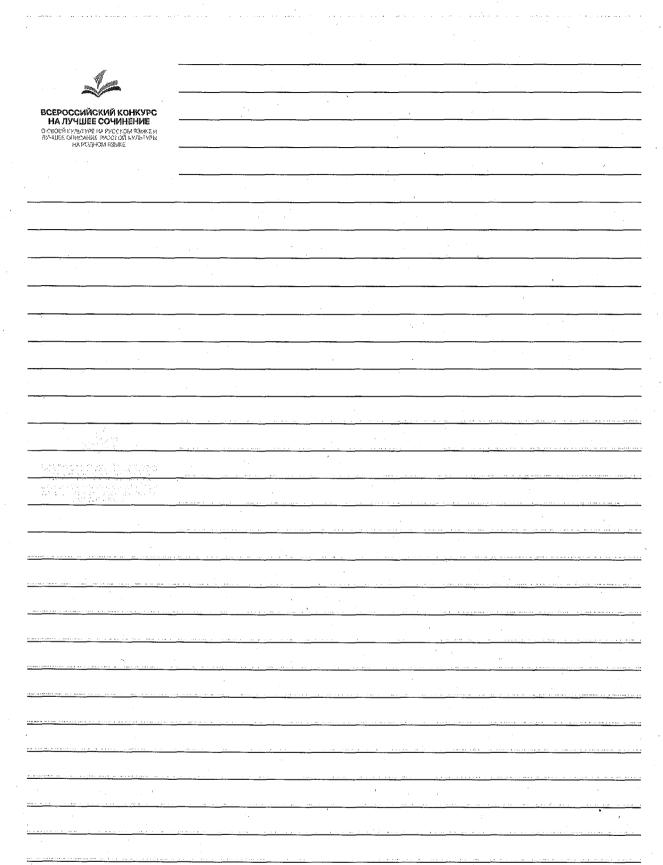


|  |  | ·                                     |  |   |          |   |  |
|--|--|---------------------------------------|--|---|----------|---|--|
| ·<br>-   | ·  |                                       |  |   |          |   | -  |
|  |  | -                                     | <u></u>  | <del></del>                               |          |   |  |
| ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС  | · .  |                                       |  |   |          |   | <u> </u>                                 |
| HA NYMBE COMMEHNE  O CROPE EVERYPE HA PYCCHOM RUME M  AVMINE CERCANDE PYCCHOM KYMETYPE  HA POLIPHON REMICE   |  |                                       |  |   | 1.       |   |  |
| HARICARPANA PERBEC   |  | ·                                     |  |   |          |   |  |
| ·<br>·   | ······································   |                                       |  |   |          |   |  |
|  |  |                                       |  |   |          |   |  |
|  |  |                                       | <del></del>                                      |   |          |   |  |
|  |  | -                                     |  |   |          |   |  |
|  | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·  |                                       |  |   |          |   |  |
|  |  |                                       |  |   |          |   |  |
|  |  |                                       |  |   |          |   |  |
|  |  |                                       |  | <u> </u>                                  | ,        |   |  |
|  |  |                                       |  |   |          |   |  |
|  |  |                                       |  |   |          |   |  |
|  |  |                                       |  |   |          | <u></u>   | en e |
|  | · ·  | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |  | <u> </u>                                  |          |   |  |
|  | and the second second  | <u> </u>                              |  |   |          | en e        | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·    |
| Alexander of the State of the S |  |                                       |  |   |          |   |  |
|  |  |                                       | No. 20 to 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 |   |          |   |  |
|  | ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** **   |                                       |  |   |          |   |  |
|  | <u> </u>   |                                       | <u> </u>   |   | <u> </u> |   | <u> </u>                                 |
|  | <u> </u>   | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |  | <u> </u>                                  |          | <u> </u>  | race extension and the second            |
|  |  |                                       | <u> </u>   |   |          | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·           |  |
| A MANAGEMENT AND   | The state of the s |                                       |  |   |          |   |  |
| managan managan managan sa managan sa managan managan sa managan sa managan sa managan sa managan sa managan s   |  |                                       |  |   |          |   |  |
|  |  |                                       | •  | <del>.</del>                              |          |   |  |
|  |  |                                       |  |   |          |   |  |
|  | and the second s |                                       | 27 A 2 A 10 Mar.                                 |   |          | # 14 Mary 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |  |
| <u> en la para la la para la la</u>   | *** * * * * * * * * * * * * * * * * *  |                                       |  | *** *** * * * * * * * * * * * * * * *     |          |   |  |
| <u> </u>   |  | <u> </u>                              | · <u>· · · · · · · · · · · · · · · · · · </u>    |   | ,        |   |  |
| Market and American Control of the C |  |                                       |  | N. S. | <u></u>  |   |  |
| ** *** *** *** *** *** *** *** *** ***   |  | <u> </u>                              |  |   |          |   |  |
|  |  |                                       |  |   |          |   |  |
|  |  |                                       |  |   |          |   |  |
|  | V  |                                       |  |   | ,        |   |  |
|  |  | <u> </u>                              | <u> </u>   |   |          |   |  |
|  | <u> </u>   |                                       | ·  | <u> </u>                                  | <u> </u> | <u> </u>  |  |
| er seener song vinn in make og sen fan 'e meanspalle vin vin se veren vin se   | A contract of the contract of  |                                       |  |   |          |   |  |
| entre de la conferencia de la compania de la compa   | end for a material to the contract of the cont |                                       |  |   | Mark 1   |   |  |
| The state of the s |  |                                       |  |   |          |   | ha                                       |



| ВСЕРОС <b>С</b> ИЙ <b>С</b> КИЙ КОНКУРС<br>НА ЛУЧШЕЕ <b>С</b> ОЧИНЕНИЕ   |  |  |  |  |                             |  |                              |
|--|--|--|--|--|-----------------------------|--|------------------------------|
| ПА ЛУ ЧШЕЕ СОЧИПЕНИЕ И<br>О СВОЕЙ ПУЛЬТУРЕ НА РУССКОМ ЯЗЬЖЕ И<br>ЛУЧЕЙЕ СЛЕСАНИЕ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ<br>НА РОДНОМ ЯЗЬЖЕ   |  |  | V  |  |                             |  |                              |
|  |  |  |  |  |                             |  | •                            |
|  |  | :  |  |  |                             |  |                              |
|  | ·  |  |  |  | -                           |  |                              |
| ·  | ***************************************  |  |  | *  |                             |  |                              |
|  |  |  |  |  |                             |  |                              |
|  |  |  |  |  |                             |  |                              |
|  |  |  | <u> </u>   |  |                             |  |                              |
|  |  | *  | <u> </u>   |  |                             |  |                              |
|  |  |  |  | <del> </del>   |                             |  |                              |
|  |  |  |  | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·  |                             |  |                              |
|  |  |  |  | *  |                             |  |                              |
| <u> </u>   | ****   | energy of the en       | 11 1 14 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1  | <u></u>  |                             |  |                              |
|  |  |  |  | and the second s |                             | ·  | go e e con e con e con e     |
| THE ROOM TO THE COMMITTEE STATE OF THE STATE |  | energia de la composición dela composición de la composición de la composición de la composición de la composición dela composición de la composición de la composición dela composición dela composición de la composición dela composición de la composición dela composición dela compo       | and the second second  |  |                             |  |                              |
|  | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·  |  |  | The state of the second second   |                             |  |                              |
| A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR |  | en e   |  | e i e la   |                             |  | d                            |
| e de la desagna de la contraction de la contract |  |  | x 1 m 1 1 - 2 2 1 m 1 1 1  |  |                             | 1313   | # - m = m - 1 - 1            |
|  |  |  |  |  |                             |  | / s                          |
|  |  |  |  |  |                             |  |                              |
|  |  |  |  |  |                             |  |                              |
|  |  |  | A District of the Control of the Con |  |                             |  |                              |
| * The second sec | The second secon | The second secon       |  |  |                             | 4, 4, 4, 1, 14, 4, 14, 4, 14, 4, 14, 4, 14, 4, 14, 4, 14, 4, 14, 4, 14, 4, 14, 4, 14, 4, 14, 4, 14, 4, 14, 1 | 49 PA-1 4 10 11 PT-1 19-1 MI |
|  |  |  |  | 1 1 2 2 7 8 8 8 8 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1  | <u>e a sa san nama la a</u> |  |                              |
| ***************************************  |  | The state of the s       | <u></u>  | er e e e e e e e e e e e e e e e e e e   | The second second second    |  |                              |
| and the state of the second  | <u> </u>   | <u>a para dia mandanta dia manda</u><br>Mandalah   |  |  | <u> </u>                    |  | of the state of the second   |
|  |  |  | <u> </u>   | <u> </u>   |                             |  |                              |
| and the second s |  | <u></u>  | <u> </u>   |  |                             |  |                              |
| * of * * * * * * * * * * * * * * * * * *   |  | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·  |  | A STATE OF THE STA |                             |  |                              |
|  | <u> </u>   | <u>and an Service of the Company of th</u> | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·  |  |                             | <u></u>  |                              |
|  |  | <u> </u>   | and the second s |  |                             | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·  |                              |
|  | and the first section of the section |  | e a  |  |                             |  |                              |
|  |  |  |  |  |                             |  |                              |
|  |  |  |  |  |                             |  |                              |
|  |  |  |  |  |                             |  |                              |





Приложение 4 к Положению о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке 2022 года

Для участников младше 18 лет

#### СОГЛАСИЕ

законного представителя участника

Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке на обработку персональных данных

(публикацию персональных данных, в том числе на информационной странице Конкурса: https://sstavminobr.ru/)

| Я, нижеподписавшийся (-аяся):  |  |  |
|--|--|--|
| i, inixenogimeabilines ( axes).  |  |  |
|  | ·  |  |
| Φ  | ИО родителя/опекуна полностью  |  |
|  |  |  |
| dominant indomnoss   | ряющий личность родителя/опекуна,  | ago navavaumi.   |
|  | ржощии личность родителл опекуни,<br>пер, серия, кем выдан, дата выдачи) | eeo peksusumoi<br>   |
| Проживающий (-ая) по адресу:   |  | nou yo ka ing California<br>ya kan ng pamalah  |
|  |  |  |
|  | адрес регистрации (прописки)   |  |
| являясь законным представителе   | a da Maria Las   | • •  |
| **************************************   | ΦΜΟ ποδοίμα ποπμοεπικο   |  |
| в соответствии с Федеральны  | ФИО ребенка полностью<br>м законом от 27.07.2006 №                       | 152-ФЗ «О персональных   |
| данных» и ст. 152.1 ГК РФ д  |  |  |
| лучшее сочинение о своей ку культуры на родном языке (дале                       | льтуре на русском языке и  | лучшее описание русской  |
| края на автоматизированную,  |  |  |
| обработку персональных данни полученные через форму предос                       |  |  |
| <ol> <li>Совершение действий, преду<br/>27.07.2006 № 152-ФЗ «О персон</li> </ol> | смотренных пунктом 3 статьи  | 3 Федерального закона от   |
| данных:  | egy a jana, formentany din sa makataj                                    |  |
| - фамилия, имя, отчество;  |  |  |
| - дата рождения;   |  |  |
| - название образовательной орга  | низации, в которой обучается у   | частник;   |
| - класс (курс) обучения;   |  | and an enteresting and an enteresting of the control of the contro |
| - почтовый адрес с индексом;   | er erabugit edologi, ettigakolga i szozdátt.                             |  |
| - электронная почта (участника/  |  | елей);   |
| - телефон (участника/родителей/  | законных представителей).  |  |

2. Размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-

agas casa caaba ama ng ar saagag ca coron bila an oron kalindar alan ngaggara (kalindarakkaa

**Nogetions** program that the years of popularly affects proceedings to the collection of the filling

телекоммуникационной сети «Интернет» следующих персональных данных:

- иная информация, относящаяся к личности участника;

- фото- и видеоизображение.

- фамилия, имя, отчество;

- название образовательной организации, в которой обучается участник
- класс (курс) обучения;
- иная информация, относящаяся к личности участника;
- фото- и видеоизображение.

Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях:

- организации, проведения и популяризации Конкурса;
- обеспечения участия несовершеннолетнего в Конкурсе и мероприятиях, связанных с награждением победителей Конкурса;
- формирования статистических и аналитических отчетов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов;
- создания базы данных участников Конкурса, размещения информации об участниках Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Министерству просвещения Российской Федерации, и т. л.), а при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в интересах несовершеннолетнего

#### ФИО

<del>disputablika kaliputan</del> masatali oyi ke antopriya atangali balikadi kangalika ke

Оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию о несовершеннолетнем (включая персональные данные) таким третьим лицам.

Я, нижеподписавшийся (-аяся), подтверждаю, что ознакомлен (-а) с Положением о Всероссийском конкурсе на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке и даю согласие оператору Конкурса на публикацию работы моего ребенка в сети «Интернет», безвозмездно даю разрешение оператору Конкурса производить фото- и видеосъемку моего ребенка во время участия в церемонии награждения участников Конкурса, использовать фотографии, видеозаписи, а также информационные материалы с участием моего ребенка во внутренних и внешних коммуникациях и/или коммерческих, рекламных и промоцелях, связанных с Конкурсом, при условии, что произведенные фотографии и видеозаписи не нанесут вред достоинству и репутации моего ребенка.

В случае возникновения любых трудностей или спорных ситуаций, связанных с толкованием и/или реализацией данного разрешения, я сделаю все от меня зависящее, чтобы добиться мирного урегулирования с организатором мероприятия, прежде чем обратиться в судебные органы соответствующей юрисдикции.

Согласие на обработку персональных данных моего ребенка действует с даты его подписания до даты отзыва, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

Я уведомлен (-а) о своем праве отозвать настоящее согласие в любое время. Отзыв производится по моему письменному заявлению в порядке, определенном законодательством Российской Федерации.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, родителем (законным представителем) которого я являюсь.

Дата подпись ФИО родителя/опекуна полностью Для участников младше 18 лет

<mark>de cappas</mark> e caración de propertir de la composição de la composição de composição de la composição de la capacida **zpacienu deu ničana je kristn**e i riši primiki ile je viniciona uji ile ize u ile ile pri a estre i je je ile

**เหลูเทย** รู และตั้งและดู พระเท พฤษกร กระตัดการการ ที่รู้แห่งทาง กระตัด กระตัด กระตัด

w porkero, incore ce ja ficcak

#### СОГЛАСИЕ

#### законного представителя участника

Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке на обработку персональных данных

(публикацию персональных данных, в том числе на информационной странице Конкурса: <a href="https://sochinenie.natlang.ru/">https://sochinenie.natlang.ru/</a>)

| Я, нижеподп                              | исавшийся   | (-аяся):      |  | •                                   |          |  |
|--|-------------|---------------|--|-------------------------------------|----------|--|
|  |             |               |  |                                     |          |  |
|  |             | ФИО ра        | одителя/опекуна п  | олностью                            |          |  |
|  |             |               |  |                                     |          |  |
| Проживающ                                |             | (номер, се    | ий личность роди<br>рия, кем выдан, д  | теля/опекуна, его ро<br>ата выдачи) | гквизиты |  |
|  |             |               |  | · .                                 |          |  |
| 11-12-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-1 | <del></del> | адрес         | с регистрации (пр  | описки)                             |          |  |
| •  |             | •             | and the state of t |                                     | •        |  |
| являясь зако                             |             | ставителем ре |  | aymodono<br>Generaliya ayo          |          |  |

#### ФИО ребенка полностью

- в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» и ст. 152.1 ГК РФ даю разрешение оператору Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке (далее Конкурс) ФГБУ «Федеральный институт родных языков народов Российской Федерации» на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку персональных данных моего ребенка, являющегося участником Конкурса, полученные через форму предоставления материалов на сайте Конкурса, а именно:
- 1. Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в отношении следующих персональных данных:
- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- название образовательной организации, в которой обучается участник;
- класс (курс) обучения;
- почтовый адрес с индексом;
- электронная почта (участника/родителей/законных представителей);
- телефон (участника/родителей/законных представителей).
- иная информация, относящаяся к личности участника;
- фото- и видеоизображение.
- 2. Размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационнотелекоммуникационной сети «Интернет» следующих персональных данных:
- фамилия, имя, отчество;
- название образовательной организации, в которой обучается участник
- класс (курс) обучения;
- иная информация, относящаяся к личности участника;
- фото- и видеоизображение.
- Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях:

- организации, проведения и популяризации Конкурса;

ab breaky to agricus alay include flatigate or t

erection in the residence of the contraction of the

- обеспечения участия несовершеннолетнего в Конкурсе и мероприятиях, связанных с награждением победителей Конкурса;
- формирования статистических и аналитических отчетов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов;
- создания базы данных участников Конкурса, размещения информации об участниках Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Министерству просвещения Российской Федерации, и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в интересах несовершеннолетнего

| ФИО   |
|---|
| Оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию о несовершеннолетнем   |
| (включая персональные данные) таким третьим лицам.  |
| Я, нижеподписавшийся (-аяся), подтверждаю, что ознакомлен (-а) с Положением о Всероссийском конкурсе на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке и даю согласие оператору Конкурса на публикацию работы моего ребенка в сети «Интернет», безвозмездно даю разрешение оператору Конкурса производить фото- и видеосъемку моего ребенка во время участия в церемонии награждения участников Конкурса, использовать фотографии, видеозаписи, а также информационные материалы с участием моего ребенка во внутренних и внешних коммуникациях и/или коммерческих, рекламных и промоцелях, связанных с Конкурсом, при условии, что произведенные фотографии и видеозаписи не нанесут вред достоинству и репутации моего ребенка. В случае возникновения любых трудностей или спорных ситуаций, связанных с толкованием и/или реализацией данного разрешения, я сделаю все от меня зависящее, чтобы добиться мирного урегулирования с организатором мероприятия, прежде чем обратиться в судебные органы соответствующей юрисдикции. |
| Согласие на обработку персональных данных моего ребенка действует с даты его нодписания до даты отзыва, если иное не предусмотрено законодательством Российской   |
| Федерации.  |
| Я уведомлен (-а) о своем праве отозвать настоящее согласие в любое время. Отзыв   |
| производится по моему письменному заявлению в порядке, определенном   |
| законодательством Российской Федерации.   |
| Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в  |
| интересах ребенка, родителем (законным представителем) которого я являюсь.  |
| <b>ားကြေးကား</b> ကွာ ကြောက်များကောင်းကျင် မြော်သောများ သည်။ သော သည်း သန်တာများကြီး တိုင်းစည်းသည်။ ပွင်စီလျား လ  |
| iligity pulsan angulangun di persebera Maragya i tahunan beri di masy ngalaw ulikulas alipul, i   |
| Дата подпись ФИО родителя/опекуна полностью   |
| arest politicates, kerbicilio e arginali contatario d'Eronok avagade in aresta signomera na fagorapa collegia   |

Bidalygist storge arkateria i and land augunt audit ovar occupance in spanjisti.

emperale and profit family pales in factor and a profit of a profit of the contract of the con

Приложение 5 к Положению о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке 2022 года



Сопроводительный лист передачи работ-победителей муниципального этапа на региональный этап Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке 2022 года

1. Номинация: сочинение о своей культуре на русском языке Наименование (полное) образовательной организации, Муниципалитета: ФИО участника Тема сочинения Итоговый Оригинальность балл текста (в %) 4 – 5 класс 6-7 класс 8-9 класс 10-11 класс Председатель жюри расшифровка подписи подпись 2. Номинация: описание русской культуры на родном (нерусском) языке

| ФИО участника  | Тема сочинения                           | Итоговый<br>балл | Оригинальность текста (в %)  |
|--|--|------------------|--|
|  | 4 класс                                  |                  | ,  |
|  |  |                  |  |
|  |  |                  |  |
|  |  |                  |  |
|  | 5 7 класс                                | Ы                |  |
|  |  |                  |  |
|  |  |                  |  |
|  |  |                  |  |
|  | 8-9 классь                               | I                |  |
|  | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·    |                  |  |
|  |  |                  |  |
|  |  |                  |  |
| The state of the s | 10-11 класс                              | ры               |  |
|  |  |                  | The second secon |
| Andrew Commission of the Commi |  |                  |  |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·  | <del></del>                              |                  |  |
| STANDER CONTRACTOR OF THE STANDARD CONTRACTOR OF |  |                  | . Arganisa kan mananan kan kan kan kan kan kan kan kan k   |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·  | en e |                  |  |
| Председатель жюри _  |  |                  |  |
| председатель жюри_   | подпись                                  | расшифровка      |  |

Приложение 6 к Положению о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке 2022 года

ЛИСТ ОЦЕНИВАНИЯ работы участника регионального этапа Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке

ФИО участника (полностью):

Класс, в котором обучается участник:

| гR         | ык конкурсной раб  | оты:   |                              |  |  |  |  |  |  |
|------------|--|--|------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| Но         | минация Конкурса   |  |                              |  |  |  |  |  |  |
| Te         | Тема сочинения:  |  |                              |  |  |  |  |  |  |
|            |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |
| N.C.       | Tr   |  |                              |  |  |  |  |  |  |
| No         | Критерий   | Показатели   | Оценка в                     |  |  |  |  |  |  |
|            |  | and two streets on the order film by the filterate by paratic and the second of the se | баллах<br>(от 0 до 3)        |  |  |  |  |  |  |
| 1          | 2  | 3  | 4                            |  |  |  |  |  |  |
| 1          | Формулировка   | 1.1. точность отражения проблематики   |                              |  |  |  |  |  |  |
|            | темы конкурсно-  | конкурса и оригинальность авторской ин-  |                              |  |  |  |  |  |  |
|            | го сочинения   | терпретации ее конкретного аспекта   |                              |  |  |  |  |  |  |
| 2          | Содержание со-   | 2.1. полнота раскрытия темы сочинения  |                              |  |  |  |  |  |  |
|            | чинения  | 2.2. раскрытие отношения к русскому либо   |                              |  |  |  |  |  |  |
|            | <ul> <li>The second of the second of the</li></ul> | к родным языкам, культуре своего народа  | and the second second second |  |  |  |  |  |  |
| 27.4       | ing the state of t       | как важнейшим духовным ценностям   |                              |  |  |  |  |  |  |
| * * *** ** | e trades of the property of the property of  | 2.3. корректность использования историче-  |                              |  |  |  |  |  |  |
|            | n tag a tagan in hattii tak  | ских, культурных и других материалов при   |                              |  |  |  |  |  |  |
|            |  | написании сочинения  |                              |  |  |  |  |  |  |
| *****      |  | 2.4. воплощенность идейного замысла  | ·                            |  |  |  |  |  |  |
| 3          | Жанровое и язы-  | 3.1. соответствие жанра выбранной номи-  |                              |  |  |  |  |  |  |
|            | ковое своеобра-  | нации  |                              |  |  |  |  |  |  |
|            | зие сочинения  | 3.2. богатство лексики   |                              |  |  |  |  |  |  |
|            |  | 3.3. стилевое единство текста  |                              |  |  |  |  |  |  |
|            | The second secon       | 3.4. целесообразность использования язы-   |                              |  |  |  |  |  |  |
|            |  | ковых средств  |                              |  |  |  |  |  |  |
|            |  | In the control of the | l i i                        |  |  |  |  |  |  |

| No | Критерий Показатели   |   | Оценка в    |  |  |  |  |  |
|----|---|---|-------------|--|--|--|--|--|
|    |   |   | баллах      |  |  |  |  |  |
|    |   |   | (от 0 до 3) |  |  |  |  |  |
| 1  | 2   | 3   | 4           |  |  |  |  |  |
|    |   | 3.5. образность, выразительность языковых   |             |  |  |  |  |  |
|    |   | средств   | ·           |  |  |  |  |  |
| 4  | Грамотность со-   | 4.1. соблюдение орфографических норм  |             |  |  |  |  |  |
|    | чинения   | 4.2. соблюдение пунктуационных норм   |             |  |  |  |  |  |
| 1  |   | 4.3. соблюдение языковых норм (правил   |             |  |  |  |  |  |
|    |   | употребления слов, грамматических норм)   |             |  |  |  |  |  |
|    | 1,  | Дополнительный балл за творческую со-   |             |  |  |  |  |  |
|    |   | ставляющую сочинения (1 балл максималь-   |             |  |  |  |  |  |
|    |   | но)   |             |  |  |  |  |  |
|    | ИТОГО баллов:   |   |             |  |  |  |  |  |
|    |   |   |             |  |  |  |  |  |
|    | 0 ошибок - 3 балла, 1-2 ошибки - 2 балла, 3 ошибки - 1 балл, более 3 оши- |   |             |  |  |  |  |  |
|    | бок - 0 баллов  | yang kerangan beranggal di kecamatan di Kabupatèn Bandungan di Kabupatèn Bandungan di Kabupatèn Bandungan Band<br>Bandungan beranggal bandungan beranggal bandungan beranggal bandungan beranggal bandungan beranggal beranggal |             |  |  |  |  |  |
|    | Максимальный ба   | nn  | 40          |  |  |  |  |  |
| :  |   |   |             |  |  |  |  |  |

| $\mathbf{q}_{J}$ | ен жюри |                     |  |
|------------------|---------|---------------------|--|
|                  | подпись | расшифровка подписи |  |
| <b>«</b>         | »       | 2022 года           |  |
|                  |         | 2022 года           |  |
|                  |         |                     |  |
|                  |         |                     |  |

Приложение 7 к Положению о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке 2022 года

Сводный лист оценивания работ участников муниципального (регионального) этапа Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке 2022 года

|                   |                                       |                                       |  | Оце                                   | нка в ба               | плах               |                    |
|-------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|--|---------------------------------------|------------------------|--------------------|--------------------|
| No                | ФИО                                   | Образовательная                       | Название сочи-   | Член                                  | Член                   | Член               | Средний            |
| 115               | участника                             | организация                           | нения  | жюри                                  | жюри                   | жюри               | балл               |
| <u> </u>          |                                       |                                       |  | No 1                                  | № 2                    | № 3                |                    |
| 1                 | 2                                     | 3                                     | 4  | 5                                     | 6                      | 7                  | 8                  |
|                   | F                                     | Іоминация «Сочине                     |  | ре на ру                              | сском яз               | выке»              |                    |
| ·                 |                                       | <b>-</b>                              | 4 класс  | <u> </u>                              |                        |                    |                    |
| 1.                |                                       |                                       |  |                                       |                        | 1                  |                    |
| 2.                |                                       |                                       |  |                                       |                        |                    |                    |
| 3.                |                                       |                                       |  |                                       |                        |                    |                    |
|                   |                                       | ·                                     | 5-7 классы   |                                       | 15 (1, 1, 1, 1, 1)<br> | ·                  |                    |
| 1.                |                                       |                                       |  |                                       |                        |                    |                    |
| 2.                |                                       |                                       |  |                                       | <u> </u>               |                    |                    |
| 3.                |                                       |                                       |  |                                       |                        | ļ                  | <u> </u>           |
| -                 | T                                     | 1,200                                 | 8-9 классы   |                                       | ì.                     |                    |                    |
| 1.                |                                       |                                       |  |                                       |                        |                    |                    |
| 2.                |                                       |                                       |  |                                       |                        |                    | d de regionales de |
| 3.                | <u> </u>                              |                                       |  | <u> </u>                              | ·<br>                  |                    | `                  |
| the second second |                                       | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 10-11 классы   | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 1                      |                    |                    |
| 1.                | <u> </u>                              |                                       |  | 1 1 1 1 1                             |                        |                    |                    |
| 2.                |                                       |                                       | a an an 177 a last   |                                       |                        |                    |                    |
| 3.                |                                       |                                       | <u> </u>   | <u> </u>                              |                        | <u> </u>           |                    |
|                   | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | Номинация «Описан                     |  |                                       | рдном яз               | ыке»               |                    |
|                   | <u> </u>                              | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 4 класс  | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | <u> </u>               | rangasi<br>Partasi |                    |
| 1.                |                                       |                                       |  |                                       |                        |                    |                    |
| 2.                |                                       |                                       |  |                                       |                        |                    |                    |
| 3.                |                                       |                                       |  |                                       |                        | <u> </u>           |                    |
|                   |                                       |                                       | 5-7 классы   | :                                     | ·                      | <del> </del>       |                    |
| 1                 |                                       |                                       | <del></del>  |                                       | ., ,                   |                    |                    |
| 2.                |                                       |                                       |  |                                       |                        | <u> </u>           |                    |
| 3.                |                                       |                                       |  |                                       | <u> </u>               | <u> </u>           |                    |
|                   | Y                                     | ·                                     | 8-9 классы   | ·                                     | <u>,</u>               | 1                  |                    |
| 1                 |                                       |                                       |  |                                       |                        |                    |                    |
| 2.                |                                       |                                       |  | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |                        |                    |                    |
| 3.                |                                       |                                       | 10.11  | <u> </u>                              | <u> </u>               | <u> </u>           |                    |
| 4.                | <u> </u>                              | <u> </u>                              | 10-11 классы   | <u> </u>                              | T -                    | ······             |                    |
| 1                 |                                       |                                       | A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR |                                       | <u> </u>               |                    |                    |

|    |                  |                                |                         | Оце                 | нка в ба            | ллах                |                 |
|----|------------------|--------------------------------|-------------------------|---------------------|---------------------|---------------------|-----------------|
| No | ФИО<br>участника | Образовательная<br>организация | Название сочи-<br>нения | Член<br>жюри<br>№ 1 | Член<br>жюри<br>№ 2 | Член<br>жюри<br>№ 3 | Средний<br>балл |
| 1  | 2                | 3                              | 4                       | 5                   | 6                   | 7                   | 8               |
|    | H                | Іоминация «Сочине              | ние о своей культу      | ре на ру            | сском яз            | зыке»               |                 |
|    |                  |                                | 4 класс                 |                     |                     |                     |                 |
| 2. |                  |                                |                         |                     |                     |                     | -               |
| 3. |                  |                                |                         |                     |                     |                     | 1.              |

| Председатель жюр                | и  | /           |  |
|---------------------------------|--|-------------|--|
| _                               | подпись  | <del></del> | расшифровка подписи  |
| Член жюри № 1                   |  | _/          | /  |
| TT 30.0                         | подпись  |             | расшифровка подписи  |
| Член жюри № 2                   |  | _/          | /  |
|                                 | подпись  |             | расшифровка подписи  |
| Член жюри № 3                   |  | /           | /  |
| ·                               | подпись  |             | расшифровка подписи  |
| Член жюри № 4                   |  | . 7         |  |
| 111CH ЖЮРИ 112 4                | ПОППТОТ  | _'          | поличеновке поличен  |
|                                 | подпись  | 17.71 ×     | расшифровка подписи  |
| Член жюри № 5                   |  | _/ <u></u>  | <u> </u>   |
|                                 | подпись  | •           | расшифровка подписи  |
| Член жюри № 6                   |  | /           | <i>f.</i>  |
|                                 | подпись  | -'          | расшифровка подписи  |
| TT 3.4 ==                       |  |             | ризинфровии подинон  |
| Член жюри № 7                   |  |             |  |
|                                 | подпись  |             | расшифровка подписи  |
| Член жюри № 8                   | entre de la companya |             |  |
| <u> </u>                        | подпись  | _           | расшифровка подписи  |
| Член жюри № 9                   |  |             | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·  |
| -плен жюри № 9                  | ПОЛИТИСТ   | _'          | расшифровка подписи  |
| g Mengaharan Kerjada Malah Jawa | подпись  |             | растифровка подписи  |
| Член жюри № 10 _                |  | /           | The second section of the section of the section of the second section of the section of t |
|                                 | подпись  | *           | расшифровка подписи  |
| Член жюри № 11                  |  | /           |  |
|                                 | подпись  |             | расшифровка подписи  |
| TT 10 10                        |  | ,           |  |
| Член жюри № 12_                 |  | /           | /  |
|                                 | подпись  |             | расшифровка подписи  |
| Член жюри № 13                  |  | 1/ /        | 1  |
|                                 | подпись  |             | расшифровка подписи  |
| Hyrory more No. 15              | and the same of the same   | 1 .         |  |
| Член жюри № 15 _                | топпто   | /           | расшифровка подписи  |
|                                 | подпись  |             | расшифровка подписи  |
|                                 |  |             |  |
|                                 | 2022   | 1 1 2       |  |
| <u>«</u>                        | _2022 года   |             | The state of the s |

Приложение 8 к Положению о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке 2022 года

## РЕЙТИНГОВЫЙ СПИСОК

по итогам проведения муниципального (регионального) этапа Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке 2022 года

| Nº                  | ФИО участни-<br>ка   | Образовательная<br>организация   | Название сочинения   | Итоговый<br>балл ( в по-<br>рядке убыва-<br>ния)   |
|---------------------|--|--|--|--|
| 1                   | 2  | 3  | 4  | 5  |
|                     | Номина   | ция «Сочинение о сво   | ей культуре на русском языке   | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·  |
|                     |  | 4 κ  | ласс   |  |
| 1.                  |  |  |  |  |
| 2.                  |  |  |  |  |
| 3.                  |  |  |  |  |
|                     |  | 5-7  | класс  |  |
| 1.                  |  |  |  |  |
| 2.                  | , ,  |  |  |  |
| 3.                  |  |  |  |  |
|                     |  | 8-9  | класс  |  |
| 1.                  |  |  |  |  |
| 2.                  |  |  |  |  |
| 3.                  |  |  |  |  |
| n - 111 m 11 m 11 m | Committee of the commit | 10-11  | класс  | e e e e e e e e e e e e e e e e e e e  |
| 1.                  |  |  |  | a partir de la companya de la compan |
| 2.                  |  |  | in the control of the |  |
| 3.                  |  |  |  |  |
|                     | Номина   | нция «Описание русск   | ой культуры на родном языке»   |  |
|                     |  | 4 к  | ласс   | ** ** *** ****   |
| 1                   |  |  |  |  |
| 2.                  |  | To the second se |  |  |
| 3.                  |  |  |  |  |
|                     |  | 5-7  | класс  |  |
| 1.                  |  |  |  | ra in security of a  |
| 2.                  |  |  |  |  |
| 3.                  |  |  |  |  |
|                     | -  | 9.0  | класс  |  |
|                     | v  |  |  |  |
| 1.                  |  |  | <u> </u>   |  |
|                     |  | 0-7  |  |  |
| 1.                  |  |  |  |  |
| 1.<br>2.            |  |  | 1 класс  |  |

| ,  |                    |                                |                    | Итоговый                     |
|----|--------------------|--------------------------------|--------------------|------------------------------|
| No | ФИО участни-<br>ка | Образовательная<br>организация | Название сочинения | балл ( в по-<br>рядке убыва- |
|    |                    |                                |                    | (кин                         |
| 1  | 2                  | 3                              | 4                  | 5                            |
| 2. |                    |                                |                    |                              |
| 3. |                    |                                |                    |                              |

| Пр       | едседате. | ль жюри   | <br>/                   | / |
|----------|-----------|-----------|-------------------------|---|
|          |           | подпись   | <br>расшифровка подписи |   |
| <u>«</u> | <b>»</b>  | 2022 года |                         |   |
|          | •         |           |                         |   |

and the second of the second o